

Technische Bühnenanweisung (Technical Rider) und Bühnenanweisung für Lampert

Diese technische Bühnenanweisung ist Bestandteil des Gastspielvertrages zwischen der Band Lampert und dem Veranstalter.

Anmerkung zu Bühne, PA, Technik:

Im Einzelfall kommen wir auch mit weniger Equipment aus. Auch bei der Bühne kann es Abweichungen geben. Wir bitten jedoch davor immer um Rücksprache und Information. Vielen Dank

Bühne:

Die Bühne muss absolut eben, fest, nicht freischwebend sein und mindestens eine Größe von 6 m Breite und 4 m Tiefe aufweisen, sowie eine Höhe von mind. 2,50 m aufwärts. Es müssen genügend Stromanschlüsse für die Geräte der Musiker zur Verfügung stehen.

PA:

Hochwertiges 2-Wege-Aktiv-System, Leistung der zu beschallenden Fläche entsprechend.

Absolutes minimum 3 Monitorboxen, optimal ist 1 Monitorbox für jeden Musiker (4)

Technik:

Mindestens 16-Kanal Mischpult (kein Behringer! Bei Digitalpulten kein Yamaha 02R / 01v o.ä) mit mind. 3fach EQs mit param. Mitten, mind. 5 Auxwege (4 Pre, 1 Post), 2 Subgruppen
4 Auxwege (Pre) für Monitor, 1 Auxweg (Post) für Effektbeschickung

Pultbelegung:

CH 1	Kick	Gate 1	D112 *
CH 2	Snare	Comp 1	SM57*, gerne auch Clips
CH 3	HH closed		Kleinkondensier
CH 4	HH open		Kleinkondensier
CH 5	Tom	Gate 2	e-604 o.ä
CH 6	OH L		Optional: KSM 32 /CMC 5 o.ä
CH 7	OH R		Optional: KSM 32/CMC 5 o.ä
CH 8	Bass	Comp 2	Eingebaute DI
CH 9	Git		SM57*
CH 10	Leslie Top		Kleinkondensier, SM57 o.ä
CH 11	Leslie Bottom		SM57, e602 o.ä
CH 12	Vox Front	Comp 3	Beta 58*
CH 13	Vox Back 1		SM58
CH 14	Vox Back 2		SM58
CH 15	FX Return L		
CH 16	FX Return R		

* Bringen wir selber mit

Lampert, Mäx Huber: +49 (0)176 / 29 27 0570
Technik, Andi Kothmeier: +49 (0)173/69 09 297
www.lampert-band.de

Outboard:

4x Gate	Drawmer DS 201 / Drawmer DS 404 / dbx 166XL / dbx 266XL o.ä.
4x Compressor	Drawmer DS 241 / Drawmer DS 441 / dbx 166XL / dbx 266XL o.ä.
1x Reverb	SPX 990 / M2000 / M3000 o.ä.
1 x Delay	D-Two o.ä. (bitte mit Tapfunktion!)

Wir bitten darum , evtl. Abweichungen und Änderungen mit unserem Tontechniker abzusprechen.

Kontakt: Andi Kothmeier +49 (0)173-69 09 297

Stageplan

Wir benötigen keinen Drumriser (Schlagzeug steht vorne)

